

## Illusion (Dance All Night)

Choreographie: Mathias Pflug

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Illusion** von Dua Lipa  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt auf 'I been known to miss a red flag'

### S1: Dorothy step-heel & heel & side, touch, heel & heel &

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Hüften im Uhrzeigersinn nach links rollen und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 7& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### S2: Side, behind, ¼ turn r, close, hitch/rock back, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 5-6 Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

### S3: Scissor step, side, touch behind, ¼ turn r, ½ turn r, shuffle back turning ½ r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen (beide Zeigefinger nach schräg links unten und dorthin schauen)
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### S4: Rock forward & rock forward, back 4 (with toe fans)

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 4 Schritte nach hinten, dabei jeweils die vordere Fußspitze nach außen drehen (r - l - r - l)

### S5: Coaster step, ¼ turn l, ¼ turn l, coaster step, point & point &

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### S6: Touch, kick, behind-side-cross, ¼ turn r, ¼ turn r/behind-side-cross, side

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem auf tippen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 6&7 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 8 Schritt nach links mit links

### S7: Rock back, chassé r turning ¼ l, ½ turn l, ¼ turn l, rock back

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S8: Step, drag, toes fan-heels split-rock forward, jump apart, jump close

- 1-2 Großen Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 3& Beide Fußspitzen auseinander und wieder zusammen drehen
- 4& Beide Hacken auseinander und wieder zusammen drehen (Gewicht am Ende links)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Mit beiden Füßen auseinander springen [Arme zur Seite, Handflächen nach unten] - Wieder zusammen springen (Gewicht am Ende links) [über dem Kopf klatschen]

### Wiederholung bis zum Ende